

19. WAIBLINGER SOMMERNACHTSKINO PROGRAMM VOM 27.07. – 01.08.2017



Do. 27.07.2017 – Ein ganzes halbes Jahr

Das Drama nach dem Bestseller von Jojo Moyes handelt von einer jungen Frau namens Louisa, die mit ihrem bisherigen Leben ganz zufrieden ist, bis sie ihre Arbeit verliert. Im neuen Job als Pflegerin lernt sie Will Traynor, der seit einem Unfall vor zwei Jahren an den Rollstuhl gefesselt ist kennen. Sein Glück wird für Lou immer wichtiger und sechs Monate lang kämpft sie für das Leben von Will.

Liebesfilm/Drama, FSK:12, Filmlänge: 110 Min



Fr. 28.07.2017 – Mein Blind Date mit dem Leben

Feel-Good-Komödie nach dem autobiografischen Buch von Saliya Kahawatte.

Für Saliya, ein junger Mann scheint alles wie am Schnürchen zu laufen, Abitur in der Tasche und das obwohl er fast blind ist. Sein Handicap hat Saliya bisher erfolgreich verschwiegen und bekommt sogar einen Job im Luxus-Hotel in München. Doch dann lernt er Laura kennen und Saliya kann so manche Situationen nicht mehr so routiniert kontrollieren. Sein Leben droht aus den Fugen zu geraten.

Tragikomödie, FSK:0, Filmlänge: 116 Min



Sa. 29.07.2017 – Willkommen bei den Hartmanns (Leserwahl)

Komödie über eine Familie, der turbulente Zeiten bevorstehen, da Mutter Angelika nach dem Besuch eines Flüchtlingsheims beschließt, gegen den Willen ihres Mannes Richard, Diallo einen der dortigen Bewohner bei sich aufzunehmen. Tochter Sophie, eine ziellose Dauerstudentin ist auf der Flucht vor einem Verehrer, und der Burnout-gefährdete Sohn Philipp samt Enkel Basti ziehen wieder zuhause ein. Während der Nachwuchs bald feststellen muss, dass es in der Ehe seiner Eltern kräftig kriselt, durchlebt die Familie Wirrungen und Turbulenzen.

Komödie, FSK:12, Filmlänge: 116 Min

ELSBETH-UND-HERMANN-ZELLER-PLATZ BÜRGERMÜHLENWEG, WAIBLINGEN



So. 30.07.2017 – Die Schöne und das Biest

Belle, eine kluge anmutige junge Frau und ihr Vater Maurice leben ein ruhiges und zufriedenes Leben in dem kleinen Dorf Villeneuve. Ihr beschaulicher Alltag wird nur durch den selbstverliebten Schönling Gaston gestört, der Belle regelmäßig den Hof macht. Plötzlich gerät Belles Vater während einer Reise in die Fänge des Biestes, das in einem verwunschenen Schloss in der Nähe des Dorfes wohnt. Das Biest war einst ein selbstsüchtiger Prinz, der dazu verflucht wurde, als hässliches Ungeheuer zu leben, bis er jemanden dazu bringen kann, ihn trotz seines abschreckenden Äußeren wahrlich zu lieben. Doch davon ahnt Belle noch nichts, als sie sich selbstlos anstatt ihres Vaters in die Gefangenschaft des Biestes begibt. Erst langsam freundet sie sich mit den ebenfalls verzauberten Bediensteten (u.a. Ian McKellen, Ewan McGregor, Emma Thompson) im Schloss an und beginnt zu ahnen, dass hinter der abscheulichen Fassade des Biestes noch mehr steckt.

Fantasyfilm, FSK: 6, Filmlänge: 139 Min



Montag, 31.07.2017 – Hidden Figures

1962: John Glenn ist der erste Amerikaner, der die Erde in einem Raumschiff komplett umkreist. Das ist ein wichtiger Meilenstein im Kalten Krieg zwischen den USA und der Sowjetunion, der auch als Wettlauf im All geführt wird – zu einer Zeit, als Weiße und Schwarze in den USA noch per Gesetz getrennt werden und von Geschlechtergleichheit keine Rede sein kann. In der NASA wo neben Glenn vornehmlich andere weiße Männer wie Al Harrison und Paul Stafford den Ton angeben, arbeiten drei schwarze Frauen. Deren Namen kennt kaum jemand, ihr Einfluss jedoch ist groß: Den NASA-Mathematikerinnen Katherine Johnson, Dorothy Vaughan und Mary Jackson ist es zu verdanken, dass Glenns Mission sicher und erfolgreich verläuft.

Drama, FSK: 0, Filmlänge: 127 Min



Dienstag, 01.08.2017 – Plötzlich Papa

Samuel lebt in Südfrankreich in den Tag hinein, genießt das Single-Dasein und geht jeder Verpflichtung und Verantwortung aus dem Weg. Sein süßes Leben wird jedoch unerwartet gestört, als seine Ex Kristin auftaucht und ihm seine kleine Tochter Gloria präsentiert, von deren Existenz Samuel bislang nichts wusste. Als Kristin sich über Nacht wieder aus dem Staub macht, lässt sie das Baby in Samuels Obhut zurück, der überhaupt nicht einsieht, warum er sich nun allein um das Kind kümmern soll. Er reist nach London, um die verschwundene Mutter zu suchen – erfolglos. Acht Jahre später lebt Samuel mit Gloria in London und die beiden sind inzwischen unzertrennlich. Nie hätte Samuel gedacht, dass er eines Tages einem geregelten Job nachgehen und Verantwortung übernehmen würde. Doch inzwischen ist er überglücklich, Glorias Vater zu sein. Aber dann erscheint Kristin auf der Bildfläche und fordert ihr Kind zurück.

Komödie, FSK: 0, Filmlänge: 118 Min